

В Пензе установили все скульптуры серии «Пензяки-добряки»

Category: Культура, Общество

11.09.2026



В Пензе завершили установку серии миниатюрных скульптур «Пензяки-добряки». Миниатюрные бронзовые фигурки свяжут ключевые достопримечательности столицы Сурского края в туристический маршрут.

На улице Кирова у Литературного музея прохожих встречает «Пензяк-писатель», олицетворяющий творческую энергию земли Лермонтова и Радищева. У Пензенского государственного краеведческого музея – «Пензяк-историк». «Пензяк-художник» поселился напротив Фонтанной площади, где выставляют свои работы пензенские живописцы.

Эксклюзивный статус единственного в России деревянного планетария символически представляет фигура «Пензяк-астроном», а доброжелательность горожан олицетворяет скульптура девочки под названием «Пенза – город

счастливых детей» в Центральном парке культуры и отдыха им. В.Г. Белинского. Образ дворянки XIX века воплотила «Пензенская прелестница» на Московской рядом с памятником Д.В. Давыдову.

Ранее в городе уже заняли свои места «Пензяк-артист» у здания Драматического театра. Он связывает первых крепостных актеров с современными мастерами сцены. На площади Ленина появился «Пензяк-рыболов» – это историческая реконструкция, напоминающая о реке Шелаховке, некогда протекавшей в центре города.

Гастрономическое гостеприимство края продолжает фигура «Пензяк-пекарь» на улице Московской. Связь времен обеспечивает «Пензяк-защитник», занявший пост на Оборонительном валу.

Всего на пензенских улицах поселились десять уникальных персонажей.

«Проект пробуждает интерес к истории родного края. Любопытно расшифровать, почему для каждого персонажа выбрали определенную точку, – прокомментировал в своих социальных сетях появление миниатюр глава Пензы Олег Денисов. – Уверен, что пензенцы и гости города с удовольствием будут с ними фотографироваться. И это лучшая реклама туристической привлекательности города».