

В «Тарханах» открылась новая выставка ко дню 185-летия гибели Михаила Лермонтова

Category: История, Культура, Общество

28.07.2026



В «Тарханах» в день 185-летия со дня гибели Михаила Лермонтова открылась новая выставка. Проект раскрывает тему последней дуэли Михаила Лермонтова через призму его литературного творчества.

В основу выставки легла история книги князя Одоевского, подаренной Лермонтову в апреле 1841 года перед его отъездом в полк на Кавказ, «чтобы он возвратил мне ее сам, и всю исписанную». Книжка вернулась к владельцу уже после смерти поэта в 1843 году – с черновым наброском к неоконченной повести «Штосс», стихотворениями «Спор» (черновой и белой автограф), «Сон», «Тамара», «Свиданье», «Листок», «Утес», «Они любили друг друга так долго и нежно», «Нет, не тебя так пылко я люблю», «Выхожу один я на дорогу», «Морская царевна», «Пророк».

Новая выставка – это визуализация последних произведений поэта Михаила Лермонтова, созданных и записанных на протяжении последних месяцев жизни.

Глубина их философского и жизненного содержания стала следствием активного участия в экспедициях против горцев в Кавказской войне в 1840 году.

Символическим экспонатом стала монета XIX века «полтина», которая решила участь поэта.

Участие в создании выставки приняли Российская национальная библиотека, Государственный музей-заповедник М.Ю. Лермонтова (г. Пятигорск), Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля.

В церемонии открытия приняли участие представители потомков поэта: семьи Соколовых-Лермонтовых, Королевых, Воронцовых, Арсеньевых.

Выставка продолжит работать в Государственном Лермонтовском музее-заповеднике «Тарханы» до 27 января 2027 года.