

В Пензе начали сносить парк деревянных скульптур «Древландия»

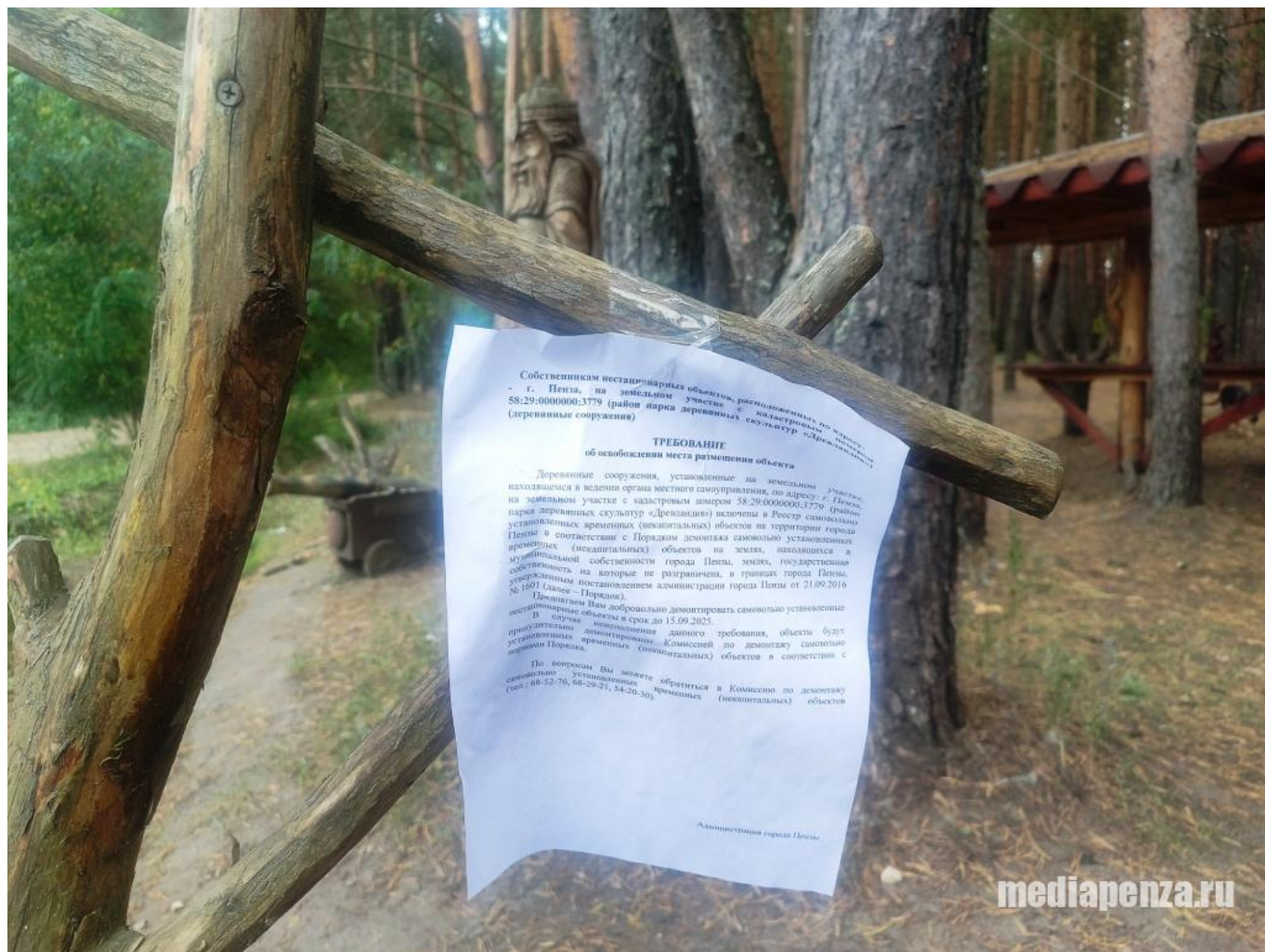
Category: Общество

07.09.2025



Администрация города Пензы потребовала освободить территорию соснового бора в районе Барковки в срок до 15 сентября. Это следует из листовок, наклеенных несколько дней назад прямо на деревянные скульптуры.

«Предлагаем Вам добровольно демонтировать самовольно установленные нестационарные объекты», — обратились чиновники к создателям парка, который пользуется большой популярностью у жителей и гостей Пензы.



В случае неисполнения этого требования власть пригрозила произвести «принудительный демонтаж» деревянных скульптур и выставить их владельцам счёт за проделанную работу.

У семей с детьми, которые приехали в эти выходные погулять по «Древландии», такие объявления вызвали настоящий шок.

«Я не представляю, как такую красоту можно снести, — поделилась с МедиаПензой жительница по имени Анна, гулявшая по парку вместе с мужем и маленьким сыном. — Мы в Московской области проживали, в Ленинградской области. Есть с чем сравнить. Такие места нужно беречь. Мало кто может похвастаться таким местом».



Парк «Древландия» появился весной 2020 года, когда жители СНТ «Вишенка» решили расчистить свой лес от деревьев, поваленных после мощного снегопада. Сначала из упавших сосен делали песочницы, качели, скамейки и турники. Затем к работам привлекли профессиональных мастеров, которые с помощью бензопил стали вырезать фигуры животных и сказочных персонажей. За это время прошло уже четыре полноценных фестиваля деревянных скульптур, в парке появилось около 100 объектов.

«Мы сами не ожидали, что «Древландия» обретёт такую популярность и сюда хлынет большой поток жителей города и области, – рассказал бывший председатель СНТ Сергей Калиниченко. – Это не понравилось некоторым дачникам, появилась группировка из 10-15 человек, которая стала везде жаловаться и требовать перенести парк в другое место».



Ещё в прошлом году противники «Древландии» возмущались большим потоком автомобилей, которые поднимают пыль на грунтовой дороге. Другим не нравилось, что парк находится на территории садового общества и ответственность за любой несчастный случай ляжет на всех его членов.

На этой волне ещё в октябре прошлого года большинство дачников (около 50 человек) проголосовали за демонтаж «Древландии». При этом сохранения парка требует больше 30 тысяч жителей и гостей Пензы, подписавших электронную петицию.

По словам Сергея Калиниченко, городская власть не против существования уникального парка. Однако дачники завалили чиновников жалобами, и те обязаны реагировать.



Памятник детям войны, который мог бы появиться в парке, но теперь стоит на частной территории и дожидается своей участи. Кубики символизируют разрушенные души детей, а лебеди – ангелов.

В субботу, 6 сентября, основатели «Древландии» заказали кран-манипулятор: он начал свозить в центр парка скульптуры, установленные на окраинах. К следующим выходным сюда планируется подогнать большие грузовики, которые увезут парк в другое место – его основатели ещё не знают, в какое именно.



«Рассматривается парк Белинского либо частная территория за городом, где можно будет развивать коммерческое направление, – уточнил Сергей Калиниченко. – Скорее всего, там уже будет вход за деньги, и от всего бесплатного придётся отказаться».

Он надеется, что на следующей неделе администрация города Пензы всё-таки прислушается к просьбам большинства и откажется от требований освободить территорию соснового бора.

Во время транспортировки в пределах парка несколько деревянных скульптур уже пострадали: у бегемота, которого лечил Айболит, отломилось ухо, а у щуки, которую поймал Емеля, сломался плавник.



Вчера сторонники парка создали ещё одну петицию, в которой обратились к городским властям с просьбой защитить парк. Подписать её можно [здесь](#).